



spørger:

»I starten af 60'erne fandtes en forening under navnet Det Unge Århus, hvor unge mødtes til underholdning og dans. Hvem arrangerede det? Jeg mener, det var fagbevægelsen eller en sammenslutning af pladeforretninger, hvor medlemskort kunne købes. Og hvornår stoppede arrangementerne?

Vi unge mødtes søndag aften i Folkets Hus, i folkemunde kaldt 'skraldet', i Skt. Anna Gade eller på Møllevangskolen, hvor der først var underholdning af tidens populære kunstnere og rockorkestre, hvorefter salen blev ryddet, og der blev danset til bl.a. Max Miks Orkester. I pauserne lyttede vi til musik fra ugens top 20-liste.

Alle var i deres pæneste tøj, drengene i jakkesæt og slips, og pigerne i deres pæneste kjole, arrangementerne var alkoholfrie, og der kunne kun købes sodavand og slik. Arrangementerne sluttede altid, så alle kunne nå den sidste bus eller spurvogn hjem.«



Merete Aaby Nielsen, der er bibliotekar på

Lokalhistorie, Hovedbiblioteket, fortæller:

»Læseren husker godt, så det er ikke meget nyt, jeg kan berige med.

Det første arrangement, som Det Unge Århus holdt, fandt sted i oktober 1956 i Møllevangskolens aula. Programmet bød på et interview af afholdsagitatoren Larsen-Ledet og den socialdemokratiske kvindesagsforkæmper Klara Dupont, og musikken stod Ramsing-kvartetten for.

Det var fagforeningernes Fællesorganisationen, der stod bag arrangementerne,

som foregik søndag aften kl. 20-23.30, og som regel bestod af en times underholdning/politisk tale efterfulgt af dans.

Med tiden blev arrangementerne henlagt til andre steder i byen som Ungdomsgården på Skovvangsvej, Folkets Hus i Amaliegade, Otiumlogen i Christiansgade og Sct. Anna Gades Skole. Aftenerne var meget populære og fortsatte, så vidt jeg kan læse, op i midten af 1960'erne, hvor de blev udkonkurreret af andre ungdomstilbud og fjernsynet.«

hh