

---

LÆSEKREDSE 2011 2012 ISLAND  
SK LITTERATUR 1700-TALLET GE  
NFORTALT AKTUELLE FORFATT  
ERSKABER I NORDEN MØDRE  
OG DØTRE NY AMERIKANSK LI  
TTERATUR VI DANSKERE NORD  
ISKE PRISVINDERE BARSELSBØ  
GER ET STED I DANMARK DAN  
SKE NOVELLER OG LYRIK FRA 00  
ERNE LØVE'S FAVORITTER AND  
RE MULIGHEDER AARHUS KOM  
MUNES BIBLIOTEKER AAKB.DK

---

---

**LÆSEKREDSE 2011 2012 ISLAND  
SK LITTERATUR 1700-TALLET GE  
NFORTALT AKTUELLE FORFATT  
ERSKABER I NORDEN MØDRE  
OG DØTRE NY AMERIKANSK LI  
TTERATUR VI DANSKERE NORD  
ISKE PRISVINDERE BARSELSBØ  
GER ET STED I DANMARK DAN  
SKE NOVELLER OG LYRIK FRA 00  
ERNE LØVE'S FAVORITTER AND  
RE MULIGHEDER AARHUS KOM  
MUNES BIBLIOTEKER AAKB.DK**

---

Læsekredse 2011 2012  
Aarhus Kommunes Biblioteker 2011  
ISBN: 978 87 89860 87 9  
Layout: ITK Design  
Tryk: Chronografisk

# INDHOLD

- 4 Info
- 6 Islandsk litteratur
- 7 1700-tallet genfortalt
- 8 Aktuelle forfatterskaber i Norden
- 9 Mødre og døtre
- 10 Ny amerikansk litteratur
- 11 *Vi danskere* – til internationals og danskere
- 12 Nordiske prisvindere
- 13 Barselsbøger – et litterært pusterum mellem bleskift
- 14 Et sted i Danmark
- 15 Danske noveller og lyrik fra 00erne
- 16 Løve's favoritter
- 17 Andre muligheder for at være med i en læsekreds
- 18 Tilmelding til læsekredse

# INFO

## Velkommen til et læsekredshæfte fyldt med læselyst

Aarhus Kommunes Biblioteker byder velkommen til en ny sæson med tematiske læsekredse.

I dette læsekredshæfte kan du læse mere om læsekredsene. Du vil kunne se, hvilke temaer læsekredsene fordyber sig i og finde oplysninger om, hvor de foregår, og hvordan du tilmelder dig. Du kan også finde information om, hvordan du selv starter en læsekreds op.

Mange af læsekredsene i hæftet her figurerer også som online læsekredse på Litteratursiden.dk, hvor de dog kører uafhængigt af de fysiske. Det er således muligt at være med i en fysisk og en virtuel læsekreds. Under nogle af hæftets temaer er der direkte links til de virtuelle læsekredse.

Alle læsekredsene i dette hæfte starter op i september/oktober 2011. Tid og sted for det første møde finder du under beskrivelsen af læsekredsene. På det første møde vil en af bibliotekets medarbejdere introducere jer for bibliotekets tilbud til læsekredse og give gode råd til litteraturvalg og strukturering af læsekredsmøderne. Herefter tilrettelægger læsekredsen i fællesskab, hvor og hvornår I mødes. Det forholder sig ofte sådan, at læsekredse mødes et par timer en gang om måneden.

På Aarhus Kommunes Biblioteker sætter vi læselysten meget højt. Derfor vil vi også meget gerne hjælpe nye

og gamle læsekredse godt i gang. Vi hjælper med at reservere bøgerne og vejleder i litteraturvalg. Vi har et særligt lånerkort, som vi tilbyder læsekredse og har samlet en række gode romaner i nogle læsetasker, der kan lånes samlet.

På: [www.aakb.dk/laesetasker](http://www.aakb.dk/laesetasker) finder du en samlet oversigt over læsetaskerne. Spørg gerne bibliotekaren på dit lokale bibliotek til råds.

Aarhus Kommunes Biblioteker har desuden udarbejdet et hæfte, *Vejledning til læsekredse*, hvori du kan finde gode råd om opstart af læsekreds, hvad der laves i en læsekreds, og hvorledes en læsekreds fungerer. Herudover er der en masse links til websider for anmeldelser, forfatterportrætter og lign. Du vil også kunne finde uddybende information om læsetasker, læsekredslånerkort og bibliotekets øvrige tilbud til læsekredse.

Læsning er for alle – store som små – og læsning er mere end læsning af bogstaver, ord, sætninger, sider og kapitler. Læsning findes på linjer, mellem linjer, under og over, sammen med andre og alene. I læsningen findes læselysten!

Vær med i en læsekreds og væk litteraturens ånd i selskab med andre læsere.

Vi glæder os til at møde dig i læsekredsene.



Einar Káráson / Foto: Johann Páll Valdimarsson

## Islandsk litteratur

Er Island mere end klassiske sagaer, askesky, rumlende vulkaner og økonomiske bobler, der brister?

I denne læsekreds sætter vi fokus på den nyere islandske litteratur med en enkelt afstikker tilbage i tiden. Naturen på Island er barsk, men på samme tid poetisk, og det er som om, det smitter af på litteraturen og gør sproget særligt poetisk. Mange af de islandske romaner jonglerer med myter, eventyr, magisk realisme, natur og fortid og bærer på træk fra sagaen, hvilket har det med at fremtulle en eksotisk og magisk stemning. Titlerne på de udvalgte bøger emmer af poetisk natur og mystik, så læs, vær med og dyk ned i den islandske litteratur.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratsiden.dk/laeseclubber/islandsk-litteratur](http://www.litteratsiden.dk/laeseclubber/islandsk-litteratur)

Start: 28/09/2011  
kl. 19.30-21.30  
Risskov Bibliotek

Herefter mødes læsekredsen ca. en gang om måneden et selvvalgt sted.

Tilmelding:  
[kam@aarhus.dk](mailto:kam@aarhus.dk)

Inspiration til læsning:  
Jón Kalman Stefánsson:  
*Sommerlys og så kommer natten*  
Einar Már Guðmundsson:  
*Fodspor på himlen*  
Arnaldur Indriason:  
*Nordmosen*  
Kristín Marja Baldursdóttir:  
*Karlsvognen*  
Halldór Laxness:  
*Salka Valka*  
Yrsa Sigurðardóttir:  
*Det tredje tegn*  
Ævar Örn Jósepsson:  
*Blodbjerg*  
Einar Káráson:  
*Raseri*

Start: 04/10/2011  
kl. 19.00-21.00  
Viby Bibliotek

Herefter mødes læse-  
kredsen ca. en gang  
om måneden et selv-  
valgt sted.

Tilmelding:  
lkg@aarhus.dk

Inspiration til læsning:

Bodil Wamberg:

*Sophies hjerte*

Ulrik Langen:

*Den afmægtige*

Maria Helleberg:

*Engelshjerte*

Patrick Süskind:

*Parfumen*

Per Olov Enquist:

*Livlægens besøg*

Mette Winge:

*Skriverjomfruen*

Anne Marie Løn:

*Willums veje*

Peter H. Fogtdal:

*Lystrejsen*

Selma Lagerlöf:

*General Löwenskölds ring*

## 1700-tallet genfortalt

Fortidens Holberg og salonkultur lader sig stadig genfortælle i nutiden. Hele Aarhus vil summe af 1700-tallet, når en ny historisk Festival, kaldet Århundredets Festival, for første gang løber af stablen fra den 9.-18. marts 2012. Aarhus Kommunes Biblioteker vil i den forbindelse sætte fokus på 1700-tallet i hele marts måned. Læs mere her: [www.aarhundredetsfestival.dk](http://www.aarhundredetsfestival.dk).

Kunne du tænke dig at tage en litterær rejse tilbage til et miks af pudderparykker, fin rokoko, erotisk pietisme, masketal og oplysningstanker? Så har du muligheden her. I denne læsekreds læser vi historiske romaner, der foregår i 1700-tallet, men er skrevet i vores tid.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:

[www.litteratursiden.dk/laeseklubber/1700-tallet-genfortalt](http://www.litteratursiden.dk/laeseklubber/1700-tallet-genfortalt)



## Aktuelle forfatterskaber i Norden

Den nordiske litteratur blomstrer og ikke kun på dansk grund. Det nordiske litterære slægtskab har fået et come-back. I denne læsekreds tager vi en godbid af det litterære nordiske atlas. Vores fælles nordiske kulturarv er blevet løftet af en masse nye litterære tiltag. I 2008 udkom en ny fælles nordisk litteraturkanon, og samme år har Danmarks Radio lanceret et nordisk forfatteratlas, der tegner bindeled mellem nordiske forfattere for at illustrere, hvorledes disse har været inspireret af hinanden. Tilfælles er også den litterære performance, hvor forfatterne læser op på bogmesser, biblioteker og caféer. Læs og nyd de nordiske guldkorn og se, hvad den aktuelle nordiske litteratur kan i fællesskab og hver for sig.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratursiden.dk/laeseclubber/nordiske-prisvindere](http://www.litteratursiden.dk/laeseclubber/nordiske-prisvindere)



Sara Stridsberg / Foto: Annica Karlsson Rixon

Start: 08/11/2011  
kl. 17.00-19.00  
Åby Bibliotek

Herefter mødes læsekredsen ca. en gang om måneden et selvvalgt sted.

Tilmelding:  
aabybibliotek@ aarhus.dk

Inspiration til læsning:  
Jon Fosse: *Andvake*  
Helle Helle: *Dette burde skrives i nutid*  
Kerstin Ekman: *Mordets praksis*  
Tomas Espedal: *Mod kunsten*  
Sara Stridsberg: *Darling River*  
Roy Jacobsen: *Frost*  
Kari Hotakainen: *De uberørte*  
Sofi Oksanen: *Stalins køer*

Start: 19/09/2011  
kl. 19.30-21.30  
Risskov Bibliotek

Herefter mødes læse-  
kredsen ca. en gang  
om måneden et selv-  
valgt sted.

Tilmelding:  
kam@aarhus.dk

Inspiration til læsning:  
Kate Atkinson:  
*Følelsesmæssigt sær*  
Maevie Binchy: *Glassøen*  
Sophie Dahl: *Voksentid*  
Catherine Dunne:  
*Den lukkede have*  
Maria Ernestam:  
*Hundens ører*  
Jens Christian  
Grøndahl:  
*Fire dage i marts*  
Thorstein Thomsen:  
*Sne på hendes ansigt*  
Rebecca Wells:  
*Ya-Ya søstrenes guddom-  
melige hemmeligheder*



## Mødre og døtre

Relationen mor og datter i mellem har mange års fortællinger på bagen – såvel i romantiserede som i dæmoniserede udgaver. Der findes mange forskellige måder at være mor og datter på, der bærer præg af såvel universelle som unikke træk. Der er noget genkendeligt i det, vi ser og hører hos andre døtre og mødre, men der foreligger også noget, som er særligt for din mor og dig. I denne læsekreds vil vi læse danske og udenlandske bøger, der behandler tematikken mødre og døtre.

Mødre og døtre er velkomne til at deltage i læsegruppen sammen, men det er selvfølgelig ikke et krav.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratursiden.dk/laeseklubber/moedre-og-doetre](http://www.litteratursiden.dk/laeseklubber/moedre-og-doetre)

## Ny amerikansk litteratur

USA har fostret mange store forfattere og gør det stadig. I denne læsekreds vil vi læse nogle af de mest bemærkelsesværdige romaner, der er udgivet i USA efter årtusindeskiftet.

USA har været præget af megen forandring i det seneste årti, hvilket har afstedkommet store temaer, der er værd at skrive om, læse om og snakke om. En af vor tids største katastrofer, 9/11, er et af de temaer, som mange af samtidens amerikanske forfattere tager op.



Tematisk skildres eksistentielle emner som identitet, tab, sorg og slægtens betydning.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratursiden.dk/laeseclubber/ny-amerikansk-litteratur](http://www.litteratursiden.dk/laeseclubber/ny-amerikansk-litteratur)

Start: 22/09/2011  
kl. 17.00-19.00  
Hovedbiblioteket  
lokale B

Herefter mødes læsekredsen ca. en gang om måneden et selvvalgt sted.

Tilmelding: [hblitmus@mkb.aarhus.dk](mailto:hblitmus@mkb.aarhus.dk)

Inspiration til læsning:  
Jonathan Franzen:  
*Frihed*  
Jonathan Safran Foer:  
*Ekstremt højt & utrolig tæt på*  
Siri Hustvedt:  
*En amerikaners lidelser*  
Don DeLillo:  
*Den faldende mand*  
Nicole Krauss:  
*Kærlighedens historie*  
Marilynne Robinson:  
*Gilead*

Start: 5/10/2011  
Kl. 17.00-18.30  
Åby Bibliotek.

Herefter mødes læsekredsen ca. en gang om måneden et selvvalgt sted.

Tilmelding:  
marjo@aarhus.dk

Inspiration til læsning:  
Henrik Nordbrandt:  
*Vi danskere*  
Helle Helle: *Rester*  
Naja Marie Aidt: *Bavian*  
Klaus Rifbjerg:  
*Fædrelandssange*  
Tove Ditlevsen:  
*Lille Verden*  
Benny Andersen:  
*Verdensborger i Danmark*  
Halfdan Rasmussen:  
*Noget om helte*  
Bjarne Reuter:  
*Halvvejen til Rafael*

## ***Vi danskere*** **– til internationals og danskere**

Dansk er et af de sværeste sprog i verden, men dansk er mere end grammatik og umulige vokaler. Dansk er også den danske litteratur og kultur. I læsekredsen her vil vi læse og undersøge forskellige danske skønlitterære tekster, der alle skildrer danskhed på hver deres måde. Vi vil dykke ned i det danske i litteratur, sprog, kultur og mentalitet. Titlen på denne læsekreds er inspireret af Henrik Nordbrandts digtsamling: *Vi danskere*, som er blandt de bøger, vi vil læse.

Såvel internationals som danskere er velkomne i læsekredsen. Dog er dansk på niveau med modul 4 påkrævet.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratursiden.dk/laeseklubber/vi-danskere-til-international-og-danskere](http://www.litteratursiden.dk/laeseklubber/vi-danskere-til-international-og-danskere)



Henrik Nordbrandt / Foto: Lisbeth Thierfacius



Sjón / Foto: Thomas A

## Nordiske prisvindere

Nordisk Råds Litteraturpris fejrer 50-års jubilæum i år. Formålet med den årlige pris er at øge interessen for nabolandenes litteratur og sprog. Gennem årene har ni danske forfattere modtaget prisen, bl.a. Klaus Rifbjerg, Peter Seeberg og Pia Tafdrup. Gode eksempler på nordiske prisvindere er alt fra Peer Hultbergs mosaik af stemmer fra en dansk provinsby over Per Olov Enquists poetisk fortalte roman fra en lille bygd i det nordlige Sverige til islandske Sjóns naturlyriske folkeeventyr.

Gennem læsningen af nogle af de prisvindende bøger vil vi få mulighed for at komme på sporet af, hvad der karakteriserer det specielt nordiske i litteraturen.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratusiden.dk/laeseklubber/nordiske-prisvindere](http://www.litteratusiden.dk/laeseklubber/nordiske-prisvindere)

Start: 10/10/2011  
kl. 19.00-21.00  
Kolt-Hasselager  
Bibliotek

Herefter mødes læsekredsen ca. en gang om måneden et selvvalgt sted.

Tilmelding: koltbibliotek@aarhus.dk

Inspiration til læsning:

*Einar Már*

*Gudmundsson:*

*Fodspor på himlen*

Peer Hultberg:

*Byen og verden*

Per Olov Enquist:

*Kaptajn Nemos bibliotek*

Naja Marie Aidt: *Bavian*

Kerstin Ekman:

*Hændelser ved vand*

Sjón: *Skygge-Baldur*

Kari Hotakainen:

*Hjemmefronten*

Jan Kjærstad:

*Jeg er brødrene Walker*

Start: 29/09/2011  
Kl. 10.00-12.00  
Hovedbiblioteket  
lokale B

Herefter mødes læse-  
kredsen ca. en gang  
om måneden et selv-  
valgt sted.

Tilmelding: hblitmus@  
mkb.aarhus.dk

Inspiration til læsning:  
Lone Hørslev:

*Jeg ved ikke om den  
slags tanker er normale*

Linn Ulmann:

*Et velsignet barn*

Helle Helle:

*Ned til hundene*

Jens Blendstrup:

*Gud taler ud*

Morten Ramsland:

*Sumobrødre*

Christel Wiinblad:

*Min lillebror*

Lone Aburas: *Føtøxsøen*

Carsten Boe: *Stillevejen*

Erlend Loe:

*Stille dage i Mixing Part*

## Barselsbøger – et litterært pusterum mellem bleskift

Findes der andet i verden end dit barn, når du lige har født? Slet ikke, vil nogle mene. Der findes basale behov såsom din søvn, der virkelig bliver en mangelvare, men hvad med litteraturen? Kunne du have brug for et litterært pusterum mellem bleskift, babyalarmer og afbrudt søvn?

I denne læsekreds læses der ikke bøger om at skifte ble eller at amme, men der skal læses litteratur blandt folk, der er på barsel – og litteraturen henvender sig både til kvinder og mænd. Babyer må naturligvis gerne medbringes. På det første møde vil der være en kort introduktion til børnebiblioteket. m.m.

Denne læsekreds kan du også følge virtuelt på:  
[www.litteratursiden.dk/laeseklubber/barselsboeger-et-litteraert-pusterum-mellem-bleskift](http://www.litteratursiden.dk/laeseklubber/barselsboeger-et-litteraert-pusterum-mellem-bleskift)





## Et sted i Danmark

I denne læsekreds læses der efter Læseforeningens metode, *guidet fælles læsning*. Det betyder, at der vil være en læsekredsleder til stede hver gang. Læsekredslederen læser højt for deltagerne, og undervejs gøres der holdt i teksten for at gøre plads til spørgsmål, diskussion og refleksion. Det lægger op til en anderledes læseoplevelse, hvor det vigtigste ikke er analyser, men de samtaler og det samvær som den fælles læseoplevelse giver.

Den centrale tekst i efteråret er en nyere dansk roman fra 2006, der skildrer en tilsyneladende fredelig dansk provinsby i 1930'erne og en husmors komplekse længsler og angst. Titel og forfatter holdes hemmelig, indtil vi mødes, da vi skal læse en bid af bogen sammen hver mandag og dele den oplevelse. Derudover vil vi læse et digt/en short story, der på den ene eller anden måde belyser aspekter af det danske samfund.

Start: 05/09/2011  
kl. 15.00-16.30  
Åby Bibliotek  
Studiekredslokalet

Herefter mødes læse-  
kredsen hver mandag  
til og med 5. december  
2011 (12 gange).

Der er plads til 10  
deltagere.

Tilmelding:  
Læsekredsleder Helle  
Wind Poulsen  
hwp@aarhus.dk eller  
tlf. 6169 6377

Start: 20/09/2011  
kl. 19.00-20.30  
Viby bibliotek  
Læsesalen

Herefter mødes læse-  
kredsen hver tirsdag til  
og med 6. december  
2011 (12 gange).

Der er plads til 10  
deltagere.

Tilmelding:  
Læsekredsleder Helle  
Wind Poulsen  
hwp@aarhus.dk eller  
tlf. 6169 6377

## Danske noveller og lyrik fra 00'erne

I denne læsekreds læses der efter Læseforeningens metode, *guidet fælles læsning*. Det betyder, at der vil være en læsekredsleder til stede hver gang. Læsekredslederen læser højt for deltagerne, og undervejs gøres der holdt i teksten for at gøre plads til spørgsmål, diskussion og refleksion. Det lægger op til en anderledes læseoplevelse, hvor det vigtigste ikke er analyser, men de samtaler og det samvær som den fælles læseoplevelse giver.



Ved hvert læsekredsmøde læser vi en novelle og et digt, der er skrevet i 00'erne af danske forfattere, men vi tager også enkelte smuttere tilbage i tiden. Vi vil især diskutere personerne i teksterne, deres dilemmaer og håbløse handlinger, sorg og forelskelse, men der bliver også plads til at glædes over det gode sprog og spændende symboler. Læsekredsen vil på den måde give et indblik i den nye danske novelle og lyrik.



## Løve's favoritter

Løve's Bog- og VinCafé er en café, der er rig på bøger, vin, litterær performance og ånd. Her serveres et bredt udvalg af litteratur i kombination med caféens øvrige tilbud. Løve's Bog- og VinCafé byder også på Løve's Læseklub.

I Løve's Læseklub mødes vi om det, som folkene bag Løve's Bog- og VinCafé forstår ved god litteratur. Vi læser såvel nye værker som ældre, klassiske værker.

Læseklubben er ganske uforpligtende, og du møder bare op til de møder, du har lyst til at deltage i. Tilmelding er ikke nødvendig. Hvert møde varer 1-2 timer.

Der er plads til 15-20 personer i læseklubben. Alle bøgerne kan lånes på biblioteket eller købes i Løve's Bog- og VinCafé

Start: 13/09/2011  
kl. 19.00-21.00  
Løve's Bog- og VinCafé  
Nørregade 32

Herefter mødes læseklubben den anden tirsdag i måneden kl. 19.00 i Løve's Bog- og VinCafé.

Tilmelding:  
[aa-cafe@loeves.dk](mailto:aa-cafe@loeves.dk)

Inspiration til læsning:  
Per Petterson:  
*Til Siberien*  
Herman Hesse:  
*Siddharta*  
Thomas Mann:  
*Døden i Venedig*  
Jón Kalman  
Stefánsson: *Sommerlys og så kommer natten*  
Charles Bukowski:  
*Al magt til ekstrabudene*  
Josefine Klougart:  
*Stigninger og fald*

## Andre muligheder for at være med i en læsekreds

Vil du gerne være med i en læsekreds, der ikke er bundet op på et bestemt tema, så kan det måske være en idé, at du selv starter en læsekreds op. Hvad I skal læse i den læsekreds, kan du fastlægge sammen med de andre medlemmer af læsekredsen. Ofte mødes en læsekreds en gang om måneden i 2-3 timer per gang.

Det kan være, du allerede har en håndfuld gode venner eller bekendte, der er ligeså læsebejstrede som dig, så hiv endelig fat i dem. Er der for få i vennekredsen, der interesserer sig for litteratur, kan du evt. lave et opslag til biblioteket, SuperBrugsen eller til den lokale idrætsforening. På Litteratursiden.dk kan du også finde: *Læsekredse tæt på dig* via linket: [www.litteratursiden.dk/laeseclubber/taet-paa](http://www.litteratursiden.dk/laeseclubber/taet-paa), hvor der er mulighed for at være med i en læsekreds såvel fysisk som virtuelt.

### Virtuelle læsekredse

Har du ikke tid til at troppe op fysisk i en læsekreds, så er en virtuel læsekreds en god mulighed. Du kan finde virtuelle læsekredse via Litteratursiden.dk., hvor der er et bredt udvalg af online læsekredse. Her kan du, som tidligere nævnt, finde mange af dette hæftes læsekredse i virtuel version. Læsegruppen Sundholm, DR Krimiklubben og Lyrik Læseklubben er blot nogle blandt mange læseklubber, der også er at finde her. Tjek læseklubberne her: [www.litteratursiden.dk/laeseclubber](http://www.litteratursiden.dk/laeseclubber).

# TILMELD

## Tilmelding til læsekredse

Tilmelding til en læsekreds foregår pr. mail. Du finder den mailadresse, du skal benytte under beskrivelsen af den enkelte læsekreds. Har du ikke mulighed for at sende en mail, kan du henvende dig til det bibliotek, hvor det første læsekredsmøde afholdes.

Du bedes oplyse dit fulde navn, adresse, mailadresse, telefonnummer samt den læsekreds, du er interesseret i.

Spørgsmål af generel karakter kan rettes til litteraturkonsulent, Lise Kloster Gram på mail: [lkg@aarhus.dk](mailto:lkg@aarhus.dk)





**KULTUR OG  
BORGERSERVICE**  
Aarhus Kommune